

Raphael Haeger

Künstlerischer Werdegang in Daten

9.Mai 1971	Geboren in Spaichingen
1975	Musikalische Früherziehung an der Städt. Musikschule Tuttlingen
1977-89	Klavierunterricht ebenda
1984-89	Klassischer Schlagzeugunterricht ebenda
1989-96	Schlagzeugstudium an der Staatl. Hochschule f. Musik Trossingen bei Prof. Franz Lang
1989-96	Mitglied der Jungen Deutschen Philharmonie
1993-94	Schlagzeugpraktikant beim Rundfunkorchester des SWR-Kaiserslautern
1994-2004	Schlagzeuger am Nationaltheater Mannheim
1996-2004	Künstlerischer Leiter und Pianist der Konzertreihe „Jazz in der Oper“ am Nationaltheater Mannheim
seit 2004	Mitglied der Berliner Philharmoniker (Schlagzeuger)
2009	Teilnahme an den „Wiener Meisterkursen“ im Fach Orchesterdirigieren
2012	Masterabschluß im Fach Orchesterdirigieren an der Staatlichen Musikhochschule „Hanns Eisler“, Berlin bei Prof. Ehwald und Prof. Baum
seit 2011	Dirigent des Leipziger Universitätsorchesters
Frühjahr 2013	Vorproben für Sir Simon Rattle: B.Britten Noye's Fludde mit Mitgliedern der Berliner Philharmoniker und 300 Berliner Schülern
Seit 2012	Workshops mit d. Orchesterakademie der Berliner Philharmonier (Solokonzerte, Repertoire)
November 2014	Vorproben für Simon Rattle: Scholorchestertreffen in der Berliner Philharmonie mit Filmmusikwerken
März 2015	Pierrot Lunaire (Arnold Schönberg) mit Laura Aikin und Mitgliedern der Berliner Philharmoniker bei den Osterfestspielen in Baden Baden.
	Stummfilm: „Der Rosenkavalier“ mit der Begleitmusik von Richard Strauss (Fassung f. 13 Spieler) mit Mitgliedern der Berliner Philharmoniker bei den Osterfestspielen in Baden Baden
Juni 2015	Vorproben f. Sir Simon Rattle für die Uraufführung eines neuen Werkes für Chor und Orchester von Jonathan Dove in Berlin